

# 教育部跨領域美感教育卓越領航計畫

## 「111 學年度師資培育暨合作大學」招募簡章

### 壹、依據

- 一、教育部 107 年 10 月 11 日臺教師（一）字第 1070152827 號函頒「美感教育中長程計畫第二期五年計畫（108-112 年）」項下具體行動方案「2-2 推動中小學在職教師美感素養提升計畫」及「3-2 推動美感課程教學與學習體驗計畫」。
- 二、教育部 111 年 2 月 15 日臺教師（一）字第 1112600151 號函核定「跨領域美感教育卓越領航計畫（111-112 年）」。

### 貳、目的

#### 一、計畫理念

強調培養以人為本的「終身學習者」，提升教師教學品質、教師專業知能以及開發群科教學資源等方向，以「自發」、「互動」及「共好」為理念，立基並匯聚、精煉前三期「跨領域美感教育卓越領航計畫」的研究資源及課程成果，持續推動、深化與普及跨領域美感課程。

#### 二、計畫目標

##### （一）厚植學生的跨領域素養

遴選代表性標竿學校為跨領域美感課程研發與教學的領導者，引領後進學校共同實踐跨領域美感教育之價值理念。並結合師資培育協作機制與師生交流平台之建構，強化教師、師培生以及學生多元化跨領域探索管道，培育學生美感素養、拓展學習經驗。

##### （二）精煉跨領域美感課程模組

以既有之中小學跨領域美感課程為基礎，歸結、精煉跨領域美感課程教學與學習體驗之方法與策略。整合、深化發展十二年國教議題融入各教育階段不同學科之跨領域美感課程。

##### （三）鏈結在地與國際美感教育成果

辦理美感教育國際研討會與國外進修參訪以匯集國內美感教育的創新研究能量，透過學術研究成果與實務經驗交流，觀摩國內外美感教育最新發展，接軌當代國際教育趨勢，反思共創新的實踐價值。

##### （四）整合跨領域美感教育推動聯盟

整合全國計畫教師團隊、各區域校際聯盟，籌組跨領域美感課程推動巡迴小組；連結中央及地方輔導團、學科中心教學資源以擴展跨領域課程實施成效；協作師資培育機制以輔導、落實跨領域美感課程，厚實跨領域美感教育深度。

### 參、辦理單位

- 一、指導單位：教育部師資培育及藝術教育司

二、主辦單位：國立臺灣師範大學

三、協辦單位：臺北市立大學、國立臺灣藝術大學、國立臺北教育大學、國立臺中教育大學

## 肆、實施範疇與執行要項

### 一、計畫主旨：

鼓勵全國各大專院校，在多元領域學科及藝術領域中，對美感教育有強烈使命感之教授學者，加入跨領域美感教育陣容，共同開發、實踐跨領域美感教育課程，透由開放性課程協作，輔導中小學發展跨領域美感教育；並培育師資生跨領域美感相關課程設計知能，培育未來跨領域美感師資人才，以厚植學生美感素養，進而落實推動全民美育之理想。

### 二、計畫期程：

自 111 年 8 月 1 日起至 112 年 7 月 31 日止。師資培育與合作大學執行跨領域美感課程輔導、推廣及跨領域美感師資培育、理論建構之期程共計 2 學期，包含 111 學年度上、下學期；112 學年度配合參與總計畫相關會議活動，並協助推廣跨領域美感課程執行成果。

### 三、經費補助：

- (一) **師培輔導學校**：經本計畫審查獲選之輔導學校師資培育與合作大學，每校補助一學年執行經費最高新臺幣(以下同)**12 萬元**，運用於輔導種子學校跨領域美感課程、培育跨領域美感師資人才與進行跨領域美感教育推廣。
- (二) **師培課程創發**：經本計畫審查獲選之課程創發師資培育與合作大學，每校補助一學年執行經費最高 **6 萬元**(分上、下學期撥付)，運用於建構跨領域美感課程理論、發展跨領域美感課程模組及教學案例等活動。

### 四、招募對象：

- (一) 師資培育大學及合作大學，紮根於師資職前學生之培育及提供合作教師增能諮詢。
- (二) 全國大專院校，在多元領域學科及藝術領域中，對美感教育有強烈使命感，並能進行跨領域美感課程研究、推廣，產出相關學術論述之教師。

### 五、師培暨合作大學任務與執行要項：

#### (一) 師培輔導學校之任務

輔導學校師資培育與合作大學於本計畫之任務在協作並推廣跨領域美感典範課程；串聯各區域標竿學校，與總計畫共構緊密的跨領域美感教學實踐支持網絡；結合職前師資培育及在職教師協同合作，進行跨領域美感課程之研發與師資人才培育。

#### 1. 輔導種子學校執行跨領域美感課程

- (1) 輔導在地種子學校跨領域美感課程發展
- (2) 提供種子學校專業課程諮詢

2. 培育跨領域美感未來人才
  - (1) 辦理大學端跨域美感課程增能工作坊／講座
  - (2) 帶領實習生設計開發跨領域美感課程
  - (3) 鼓勵師培生發展跨領域美感紀錄片、文學報導
3. 協助推廣跨領域美感教學課程與教學
  - (1) 推動師培與標竿學校發展跨領域校際聯盟
  - (2) 發表推廣跨領域美感課程推動成果
  - (3) 協助總計畫執行課程推動、建構課程模組等相關事務

## (二) 師培課程創發之任務

課程創發師資培育與合作大學於本計畫之任務在建構跨領域美感課程實務理論及教學範本，豐厚臺灣在地之跨領域美感課程研究資源；增進職前教師的藝術知能、學科知識與美感素養，以實踐跨領域美感教育。

1. 建構跨領域美感課程理論
  - (1) 連結學科中心、輔導團開創專業領域美感素養
  - (2) 建構跨領域美感課程實務理論與教學範本
  - (3) 進行國內外跨領域美感相關論文期刊發表
2. 發展跨領域美感課程模組及教學案例
  - (1) 發展大學端跨界跨領域美感課程
  - (2) 辦理師培生跨領域美感探索體驗活動／競賽
  - (3) 帶領師培生設計產出跨領域美感實驗課程
3. 協助推廣跨領域美感課程與教學
  - (4) 進行多元跨領域美感體驗及推廣活動
  - (5) 發表推廣跨領域美感課程研究與實施成果
  - (6) 協助總計畫執行課程推動、建構課程模組等事務

## 伍、師培暨合作大學遴選說明

### 一、申請應備文件：

- (一) 申請計畫書
- (二) 經費申請表
- (三) 申請文件檔案可於「跨領域美感教育卓越領航計畫」網站之表單下載區(網址：<https://www.inarts.world/>)下載。

### 二、申請方式：

請將 核章完備之申請計畫書及經費申請表正本 於 5 月 16 日(星期一)前函送至國立臺灣師範大學美術學系，以利彙整。  
收件地址：106310 臺北市大安區師大路 1 號 4 樓  
收件者：國立臺灣師範大學美術學系「跨領域美感教育計畫辦公室」

## 陸、師培暨合作大學遴選作業：

一、申請及審查流程：

日程	工作內容
4/11	參加補助申請說明會
5/16 前	填寫【申請計畫書】與【經費申請表】 函送國立臺灣師範大學
5/18-5/27	總計畫進行書面審查
6/10 前	國立臺灣師範大學彙整師培/合作大學 【計畫申請書】與【經費申請表】提報教育部
7/15 前	教育部核定師培/合作大學補助經費名單及經費
8/1	跨領域美感教育課程啟動
8/31 前	國立臺灣師範大學撥付師培/合作大學補助經費

二、審查標準：

(一) 師培輔導學校審查評分項目表：

師培輔導學校審查項目		比重
輔導學校、人才培育 具體作為	整體規劃完整度	65%
	效益度	
	師資生參與	
資源運用	校/系內可提供資源	25%
	校外資源	
其他	個人專業、經歷	10%
	曾獲藝術教育相關獎項	

(二) 師培課程創發審查評分項目表：

師培課程創發審查項目		比重
跨領域美感 課程規劃	課程與教學	30%
	議題融入	
	深化、推廣價值	
跨領域美感教育 理論建構	研究方法	50%
	學術性	
	應用價值	
理論、教學推廣	期刊投稿	10%
	研討會發表	
	師資生/種子學校參與	
其他	曾獲藝術教育相關獎項	10%

## 柒、著作規定

師資培育暨合作大學之書面資料、圖片、影音著作權屬於教育部，教育部擁有推廣、借閱、公布、印製、發行、重製及公開展示播放、上網等之權利，不另支付酬勞或任何費用，並不作為商業活動之教材。

## 捌、聯絡資訊

若對於計畫申請及執行等有任何問題，請洽詢國立臺灣師範大學美術學系「跨領域美感教育卓越領航計畫」林靈穎助理，電話：(02)7749-6992、電郵信箱：[elvira.zero@gmail.com](mailto:elvira.zero@gmail.com)。